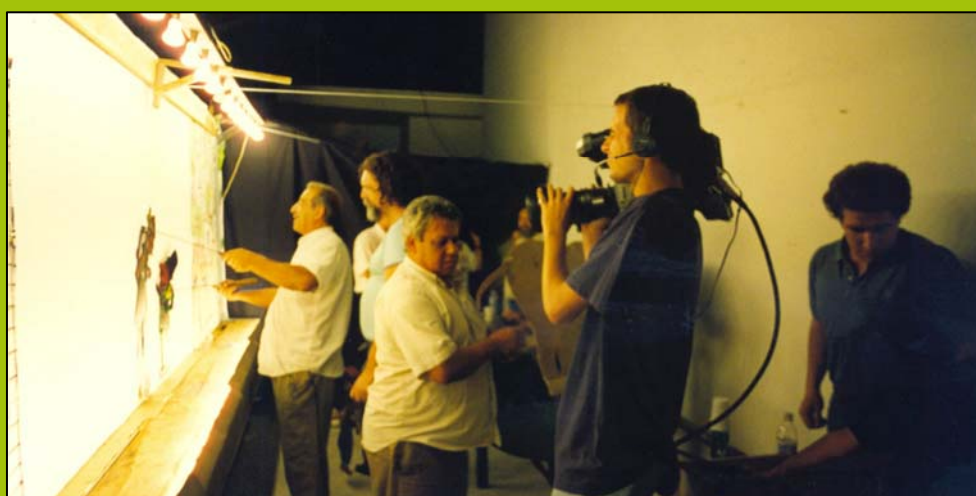


## «Και μιλάει και λαλάει»

### σε DVD ΔΩΡΕΑΝ



Από το γύρισμα της σειράς. Διακρίνεται ο αείμνηστος Σταμάτης Γενεράλης, ο Ιάσων Μελισσηνός, Ο Τάκης Κωστιδάκης, μέλη του συνεργείου και ο Γιάννης Νταγιάκος

Την τηλεοπτική παραγωγή «και μιλάει και λαλάει» που γύρισε το Σωματείο μας για λογαριασμό της τότε ΕΤ-2 (σημερινή ΝΕΤ) το 1994, θα διανεμίει δωρεάν πολύ σύντομα η εφημερίδα «Ελεύθερος Τύπος».

Στην σειρά αυτή, 26 επεισοδίων πήραν μέρος σχεδόν όλοι οι καραγκιοζοπαίκτες της εποχής, μέλη του Σωματείου μας. Ανάμεσά τους και αρκετοί που

σήμερα δεν είναι μεταξύ μας, όπως ο Αντώνναρος, ο Σταμάτης Γενεράλης ο Θ. Καράμπαλης, ο Σάκης Λέντερης, ο Σωτήρης Τάγκαλος, ο ακορντεονίστας Βαγγέλης Καλυβιώτης, έτσι, η έκδοση θα είναι και ένα πολιτικό μνημόσυνο στην μνήμη τους.

Η ΕΡΤ Α.Ε. που έχει την αποκλειστικότητα διάθεσης για 40 χρόνια, (κάτι που προκύπτει άλλωστε και από την σύμβαση Αριθμός 65 της 10/8/1994 που είχε υπογραφεί μεταξύ της ΕΡΤ Α.Ε. και όλων των συντελεστών της εν λόγω σειράς), παρόλα αυτά, ζήτησε την συγκατάθεση του Σωματείου μας, και είδη ψηφιοποιεί την εικόνα για να γίνει DVD.

Την ώρα που γράφεται το παρόν άρθρο, δεν είναι σε γνώση μας ούτε η ακριβής ημερομηνία που θα ξεκινήσει η διανομή από την συγκεκριμένη εφημερίδα ούτε αν θα βάζει τα DVD στην καθημερινή έκδοση ή της Κυριακής, ή και τα δύο. Καλό είναι πάντως, οι ενδιαφερόμενοι να αποκτήσουν τα επεισόδια, να παρακολουθούν τις εκδόσεις του Ελεύθερου Τύπου.

Πάντως η εφημερίδα έχει δεσμευτεί να αποστείλει το σύνολο της έκδοσης στο Σωματείο μας για το αρχείο του.

**Ας θυμηθούμε όμως τα 13 πρώτα επεισόδια, που γυρίστηκαν στο Θεατράκι του Βάγγου (πλαζ Βοτσαλάκια – Πειραιάς) και στο θερινό κινηματοθέατρο Κατερίνα (Κερατσίνι)**

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Πάνος Καπετανίδης  
**ΛΑΪΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ:** Θ. Καράμπαλης, Β. Καλυβιώτης,  
 Τ. Καρατάσος, Βασίλης Σκαλιώτης Μ. Σίσικης.

**ΚΕΙΜΕΝΑ εισαγωγών:** Γιάννης Χατζής  
**ΝΤΕΚΟΡ "αποθέωσης":** Φώτης Πλέσσας  
**ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:** Μαρία Πρίντεζη  
**ΜΑΚΙΓΙΑΣ:** Κική Λυριντζή  
**ΠΕΡΟΥΚΕΣ:** Φίλιππος Καψάλης  
**Στίχοι σήματος:** ΠΑΝΟΣ Β. ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗΣ  
**Μελωδία σήματος:** ΘΕΜΗΣ ΚΑΡΑΜΠΑΛΗΣ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 1η

**"Η ορφανή της Χίου"**

Παίζει: ο **«ΒΑΓΓΟΣ»**  
 Στην "Αποθέωση πήραν μέρος:  
 ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ: Φώτης Πλέσσας  
 ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Γιώργος Μαμάης  
 ΤΟΥΡΚΟΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ: Σωτήρης Τάγκαλος  
 ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ: Γιώργος Μονδάνος  
 ΠΑΣΑΣ: Ιάσων Μελισσηνός

\*\*\*\*\*

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 2η

**"Ο Καραγκιόζης ΦΟΥΡΝΑΡΗΣ"**

Παίζει ο: **Πάνος Καπετανίδης**  
 Στην "Αποθέωση πήραν μέρος:  
 ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ: Πάνος Καπετανίδης  
 ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Γιώργος Μαμάης

\*\*\*\*\*

\*

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 3<sup>η</sup>

**"Η κρεμάλα του Πατριάρχη"**

Παίζει: ο **«ΓΙΑΝΝΑΡΟΣ»** (Μουρελάτος)  
 Στην "Αποθέωση πήραν μέρος:  
 ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ: Φώτης Πλέσσας  
 ΠΑΣΑΣ: Ιάσων Μελισσηνός  
 ΤΟΥΡΚΟΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ: Σωτήρης Τάγκαλος  
 ΤΟΥΡΚΟΣ α!: Γιώργος Μονδάνος  
 ΤΟΥΡΚΟΣ β! Πέτρος Γιωργιανός

\*\*\*\*\*

\*

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 4η

**"Το Μαγικό Δεντρί"**

Παίζει: **ο Γιάννης Νταγιάκος**  
 Στην "Αποθέωση πήραν μέρος:

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ: Γιώργος Μαμάης  
 ΚΑΛΙΚΑΤΖΑΡΑΚΙ: Γιώργος Πλέσσας

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 5η

**"Τα επτά θηρία"**

Παίζει ο: **ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΜΑΗΣ**  
 Πρόσωπα Αποθέωσης:  
 Καραγκιόζης: ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΜΑΗΣ  
 Χατζηαβάτης: ΣΩΤΗΡΗΣ ΤΑΓΚΑΛΟΣ  
 Βοηθητικά πρόσωπα: ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ & ΘΟΔΩΡΗΣ  
 ΚΩΣΤΙΔΑΚΗΣ

\*\*\*\*\*

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 6<sup>η</sup>

**"Ο βασιλιάς των βουνών"**

Παίζει ο: **Φώτης Πλέσσας**

\*\*\*\*\*

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 7η

Παίζει ο: **Σταμάτης Γενεράλης**  
 Έργο: **"Ο Καραγκιόζης Κυβερνήτης"**  
 Πρόσωπα Αποθέωσης:  
 Καραγκιόζης ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΜΑΗΣ  
 Χατζηαβάτης ΣΩΤΗΡΗΣ ΤΑΓΚΑΛΟΣ  
 Μπαρμπαγιώργος ΠΑΝΟΣ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗΣ  
 Πασάς ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΓΕΝΕΡΑΛΗΣ  
 Διονύσιος ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΝΔΑΝΟΣ  
 Μορφονιός ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗΣ



# ΕΚΘΕΣΗ ΦΙΓΟΥΡΑΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ



Μία μοναδική ευκαιρία έχουν οι Πατρινοί για να γνωρίσουν τις σημαντικότερες φιγούρες - έργα τέχνης που ανήκουν στη συλλογή του Σωματείου μας

Η έκθεση που πραγματοποιείται με πρωτοβουλία του Μέλους Δ.Σ. του Σωματείου μας και Υπεύθυνου για την επαρχία κ. Κώστα Μακρή, ξεκίνησε την Παρασκευή 12 Οκτώβρη 2007 και θα διαρκέσει μέχρι τέλος Νοέμβρη.

Περιλαμβάνει 33 αντιπροσωπευτικές φιγούρες από τους σημαντικότερους καραγκιοζοπαίκτες όπως του Χρήστου και Γιώργου Χαρίδημου, του Κώστα και Σπύρου Καράμπαλη και άλλων.

## Συνέβη στην Κύπρο

Η Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών σε συνεργασία με το Δήμο Λευκωσίας διοργάνωσε στην Κύπρο Παρασκευή, 14 Σεπτεμβρίου, εκδήλωση για το Θέατρο Σκιών - Καραγκιόζη στην αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη», πλησίον Πύλης Αμμοχώστου, Λευκωσία. Η εκδήλωση διοργανώθηκε με την ευκαιρία της λειτουργίας της νέας μόνιμης αίθουσας Θεάτρου Σκιών στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου.

Η εκδήλωση περιλάμβανε:

- Χαιρετισμούς, 7:00-7:15 μ.μ.
- Ομιλία από την κα **Ανθούλα Χοτζάκογλου**, θεατρολόγο, (και μέλος του Σωματείου μας) με τίτλο: «Το Θέατρο Σκιών. Ελληνικό ή τουρκικό θέαμα; Οι μαρτυρίες του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης Κύπρου στη Λευκωσία», 7:15-8:00 μ.μ.
- Παράσταση Καραγκιόζη



με τίτλο: «Ο γάμος του Καραγκιόζη» από τον κ. Χριστόδουλο Αντωνίου Πάφιο, καραγκιοζοπαίκτη, μέλος της Εταιρείας Κυπριακών Σπουδών, 8:00-9:00 μ.μ.

- Δεξίωση.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης λειτουργήσε έκθεση φιγούρων και αντικειμένων από τη συλλογή του Χριστοδούλου Πάφιο. Η είσοδος ήταν ελεύθερη

## Η πολιτιστική κληρονομιά του κ. Βουλγαράκη

Όπως είχαμε προβλέψει και στο προηγούμενο φύλλο, στην νέα κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας, υπουργός δεν είναι ο Βουλγαράκης, αλλά ο Μιχάλης Λιάπης. Άρα φτου κι από την αρχή.

Ο νέος ΥπΠο, με την ανάληψη των καθηκόντων του επισκέφθηκε την καμένη Αρχαία Ολυμπία. (λογικό). Τώρα για να ενσκήψει στην κληρονομιά που του άφησε ο Γ. Βουλγαράκης και να φτάσει και στην υπόσχεση του «αστρονομικού» ποσού των 5.000 Ευρώ που μας υποσχέθηκε «βάλτου ρίγανη»... (Ας ξεχάσουμε τις 31 παραστάσεις σε Αθήνα, Πάτρα Θεσσαλονίκη που «θα» γινόντουσαν αν «θα» ξαναήταν ο ίδιος Υπουργός Πολιτισμού).

Το Σωματείο μας πάντως του έστειλε με φαξ τις ευχές του, και διατύπωσε την ελπίδα ότι ο νέος Υπουργός θα πραγματοποιήσει τις υποσχέσεις του προκατόχου του.

### Το μήνυμα του Σωματείου

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ

Με τις θερμότερες ευχές μας για επιτυχία στο έργο σας, σας παρακαλούμε θερμά να ενσκήψετε στα προβλήματα των Ελλήνων Καραγκιοζοπαικτών, και να τηρήσετε τις υποσχέσεις του προκατόχου σας που παρακάτω συνοψίζουμε:



- 1) Επιχορήγηση 5.000 Ευρώ, για την αντιμετώπιση λειτουργικών προβλημάτων. (Αρ. Πρωτοκόλλου αίτησης ΑΡ.ΠΡΩΤ. 4715 ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 11-9-06
- 2) ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ (ή ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΧΩΡΟΥ ΓΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟ) για το ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ (Καραγκιοζοπαικτών)
- 3) Πραγματοποίηση του ΜΗΝΑ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ (Πρόταση που αποδέχτηκε ο προηγούμενος Υπουργός με 31 παραστάσεις σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, και Ηράκλειο Κρήτης.
- 4) Στέγαση του ιστορικού αρχείου και υλικού του Σωματείου που αποτελείται από πλέον των 300 φιγούρων, σκηνικών και υλικών (Περιουσία του Σωματείου) υλικού που εν μέρει χρονολογείται στο τέλος του 19ου αιώνα. (Σχετίζεται και με το παραπάνω)
- 5) Τροποποίηση του Ν. 3075 ΦΕΚ Α' 297 5.12.2002 Περί τιμητικών Συντάξεων και επιστροφή στην

φιλοσοφία του προηγούμενου σχετικού νόμου 2435/1996.

- 6) Κατοχύρωση του επαγγέλματος του Καραγκιοζοπαίκτη με την φιλοσοφία της παραδοσιακής εκμάθησης που διασφαλίζει το Σωματείο μας.
- 7) Να τεθεί όρος στο «Εθνικό κέντρο Θεάτρου και χορού», για δίκαιη και απaráλειπτη ενίσχυση όλων των μορφών της Θεατρικής τέχνης με έμφαση στις παραδοσιακές, ώστε ένα ποσοστό της οικονομικής πίτας να πηγαίνει οπωσδήποτε και στο Θέατρο Σκιών.

Τέλος το Σωματείο μας σας παρακαλεί, αφού παρέλθει ο εύλογος χρόνος που χρειάζεστε για να ενημερωθείτε και επιληφθείτε των σοβαρών ζητημάτων του υπουργείου σας, να αφιερώσετε μερικά λεπτά για μια προσωπική επαφή του Δ.Σ. του Σωματείου μας μαζί σας, ώστε να σας ενημερώσουμε από κοντά για τα προβλήματα του κλάδου μας.-

Τι πρέπει να αντιμετωπίσει ο νέος υπουργός Πολιτισμού κ. Μιχάλης Λιάπης; Πόσες εκκρεμότητες και σχέδια εν αναμονή υπάρχουν στην ατζέντα του προκατόχου του; Σίγουρα δεν είναι λίγα τα όσα πρέπει να γίνουν σε ένα υπουργείο που είχε κάποιες επιτυχίες σε ό, τι αφορά επιστροφή αντικειμένων της πολιτιστικής κληρονομιάς και

καλή μιντιακή πολιτική, όμως έχει καθυστερήσει σε σημαντικούς τομείς: Νομοσχέδια. Επιχορηγήσεις. Το μέλλον θεσμών όπως τα Δημοτικά Περιφερειακά. Η διεκδίκηση των πολιτιστικών θησαυρών που βρίσκονται στο εξωτερικό και πολλά ακόμη.

### Νομοσχέδια

Σίγουρα από τις μεγάλες εκκρεμότητες του υπουργείου Πολιτισμού είναι τα νομοσχέδια που έμειναν στα συρτάρια. Έτσι, το νομοσχέδιο για την πάταξη της αρχαιοκαπηλίας δεν ψηφίστηκε από την Ολομέλεια της Βουλής, ενώ σε εκκρεμότητα παραμένει και η πολυδιαφημισμένη Ακαδημία Τεχνών, το όραμα του ίδιου του πρωθυπουργού. Το φιλόδοξο σχέδιο νόμου για τη δημιουργία της μετέτρεψε τα όνειρα της παροχής ανώτατου επιπέδου σπουδών στους τομείς της δραματικής τέχνης, του σινεμά, του χορού σε τριετείς σπουδές και εργαστήρια πλάι στους καλύτερους δασκάλους που, όμως, δεν θα απονέμει στους αποφοίτους διαβαθμισμένους τίτλους ανώτερων σπουδών.

Όσο για τα ευαίσθητα σχέδια νόμου για τη ρύθμιση των καλλιτεχνικών συντάξεων, την κινηματογραφία και τη σύσταση κοινωφελών ιδρυμάτων, βρίσκονται ακόμη στα συρτάρια.

### Έγιναν αλλά...

Η εφαρμογή της εθνικής πολιτικής για το θέατρο βρήκε στέγη σε ΝΠΙΔ που δημιουργήθηκε διά νόμου και απέκτησε Δ.Σ.

(με πρόεδρο τον κ. Γιώργο Δραγώνα και διευθυντή τον κ. Ηρακλή Λογοθέτη). Απομένει να αποκτήσει και πολιτική! Επίσης, το νομοσχέδιο του υπουργείου Πολιτισμού για την ενίσχυση της πολιτιστικής χορηγίας έγινε νόμος του κράτους στις αρχές του 2007 και μάλιστα έχει στελεχωθεί και το Γραφείο Χορηγιών στο υπουργείο Πολιτισμού, όμως, μέχρι τώρα, ο νέος μηχανισμός προσέλκυσης κεφαλαίων για τον πολιτισμό δεν έχει ενεργοποιηθεί πλήρως. Δεν έχει συσταθεί ακόμα το Συμβούλιο Χορηγιών, που θα επιλέγει, μεταξύ άλλων, και τους άξιους για την απονομή των χορηγικών βραβείων.

### Και τα μουσεία...

Το νέο μουσείο της Ακρόπολης θα σεβαστεί τα διατηρητέα της Διονυσίου Αρεοπαγίτου; Σ αυτό το ερώτημα πρέπει τώρα να απαντήσει ο νέος υπουργός και να προλάβει το γκρέμισμα κτιρίων που κοσμούν την Αθήνα και διατηρούν τη συνέχειά της.

Και βέβαια ο νέος υπουργός Πολιτισμού κ. Λιάπης πρέπει να προχωρήσει στην ουσιαστική και όχι εικονική, όπως τη γνωρίσαμε προεκλογικά με την επίσκεψη του πρωθυπουργού Κωνσταντίνου Καραμανλή, διαμόρφωση/κατασκευή του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, στο κτίριο Φιξ στη Συγγρού.

Η υπογραφή της σύμβασης με την εταιρεία ΒΙΟΤΕΡ Α.Ε. - η οποία και ανέλαβε να μεταμορφώσει σε σύγχρονο μουσείο το πρώην εργοστάσιο ΦΙΞ (άλλοτε μνημειώδες αρχιτεκτονικό έργο του Τάκη Ζενέτου)- είχε ανακοινωθεί πανηγυρικά τον Ιούνιο από τον υπουργό Πολιτισμού Γιώργο Βουλγαράκη.

Η φούρια της προεκλογικής περιόδου ανάγκασε τον πρωθυπουργό να επαναλάβει μπροστά σε πλήθος δημοσιογράφων και τηλεοπτικών συνεργείων την είδηση του Ιουνίου, αλλά και να ενημερωθεί για τη μακέτα του νέου Μουσείου.

### ΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ

Αγαπητά μέλη

Μην αφήνετε να σωρεύονται οι συνδρομές προς το Σωματείο. Σας υπενθυμίζουμε ότι ύστερα από απόφαση της Γενικής Συνέλευσης της 25/11/07, η μηνιαία συνδρομή είναι πλέον 7,00 € οπότε όσοι συμμετείχαν σε αυτή την Γενική Συνέλευση, χρωστάνε είδη **43,50 €**. Πολλά δε περισσότερα θα οφείλουν όσοι δεν συμμετείχαν.

Πληρώστε την συνδρομή σας με τραπεζική επιταγή στην Εθνική Τράπεζα. Αριθμός λογαριασμού: 194/343342-07 συμπληρώνοντας το όνομά σας ως καταθέτη. Φυλάξτε την απόδειξη μέχρι να σας δοθεί η απόδειξη του Σωματείου.

Σας υπενθυμίζουμε ότι η εγγραφή είναι **50 €**, η ταυτότητα **20 €**, ενώ η έκδοση Βεβαίωσης μέλους είναι **50 €**